

Pensar las facultades de comunicación

Docentes y discentes: apuéstenle al debate curricular

LUIS F. OSPINA CARVAJAL
FILO DE PALABRA CS & P

La facultad de *Comunicación Social y Periodismo* de la *Universidad de Manizales*, inició sus labores académicas en enero 1994, luego de un proceso que pretendía responder a las necesidades de formación de profesionales en este campo. En ese entonces se tenía claro –y continúa siendo vigente– que la *Misión* era –y es– “*ofrecer formación científica, humanística y técnica en la disciplina y la profesión de la comunicación social y el periodismo.*” De igual manera también se planteó que la *Visión* consistía en “*ser el centro de formación de comunicadores integrales y el centro de investigaciones en comunicación con la mejor reputación en la región, con conciencia de lo local, pero con perspectiva universal.*”

Hoy, se cuenta con una experiencia har- to valiosa fruto de las diferentes concepciones, miradas, sueños y expectativas de quienes hemos estado participando de manera activa en este proceso durante ya siete años.

Y uno de los puntos claves que se ponen sobre la mesa de discusión es *¿cuál es nuestro futuro?*, inquietud relevante no sólo por la razón de ser de la *Universidad de Manizales* misma, sino por el mercado laboral, máxime si se tiene en cuenta que en Colombia hay alrededor de 45 universidades públicas y privadas que tienen programas educativos relacionados con la comunicación social (pregrado y postgrados); de igual modo, existen institutos tecnológicos y técnicos de formación profesional que cuentan con programas como locución y producción de radio y televisión; asimismo, hay 21 universidades con programas en comunicación afiliadas a Afacom.

En este orden de ideas, el planteamiento que expuso en su documento el profesor *Ancízar Narváez Montoya* (y que aparece en el presente número de **Filo de Palabra**), respecto de que la conformación curricular tiene que ver con lo que nos une e identifica, al igual que con lo que nos diferencia y hace de cada facultad una propuesta específica, es más que pertinente para comenzar a responder por el futuro de la facultad nuestra.



Enrique Bostelmann. *Catarsis*. Collage 1976

En este *tercer documento*, bien vale la pena aseverar que la *razón de ser* de la universidad es la *razón* misma, lo que de alguna manera equivale a decir que cada institución de educación superior debe aprender a producir conocimiento y a apropiarse de ese conocimiento; al igual que asumir posiciones críticas, e incluso, aprender a reinventar el mercado laboral. Estas inquietudes deben aparecer en las discusiones mismas del replanteamiento no sólo de los programas académicos, sino también del diseño curricular que buscamos reelaborar.

Hay que insistir en que la formación de los comunicadores y periodistas debe tener un marco de orientación explícito, esto es, ofrecerle a la sociedad profesionales capacitados, críticos y con una profunda claridad ética y moral.

En consecuencia, el mayor compromiso de la facultad de *Comunicación Social y Periodismo* de la *Universidad de Manizales* tiene que ser con el saber -con su real producción- con la sociedad misma y con su respectivo desarrollo, en primer lugar; después, con los medios de comunicación.

Docentes y discentes: apuéstele...

He aquí la apuesta

Entendido este preámbulo, le presentamos, en este tercer número de *Filo de Palabra*, una serie de interrogantes a fin de que usted, amable lector y lectora, la analice e intente algunas respuestas (individuales y colectivas), no sólo desde el conocimiento teórico que posee, sino desde las propias experiencias, sueños y expectativas. Nos interesa sobremanera conocer lo que cotidianamente se hace en las clases, el tipo de interrelación académica que ha ido surgiendo no sólo entre los docentes de la Facultad, sino y de manera muy especial entre los mismos discentes. Servirá muchísimo saber cuál es el sentido que en usted ha tenido el pertenecer: estudiar y trabajar en esta Facultad. Para el efecto, puede hacer llegar sus respuestas y comentarios a la dirección de esta Revista.

1. *¿Para usted qué significa la universidad en el mundo de hoy?*
2. *¿Cómo debería entenderse la conocida expresión de los estudiantes "los profesores son muy teóricos? ¿Qué otras cosas se dicen en los pasillos?*
3. *¿Cómo son las clases y qué tanto se aprende en ellas?*
4. *¿Cuáles son los textos que más se consultan respecto de las asignaturas que corresponden al Plan de Estudios?*
5. *¿Cuál cree que deba ser la formación integral de la Facultad? ¿Cómo entiende eso de la "formación integral"?*
6. *¿La Facultad debería tener algún énfasis específico?*
7. *¿A qué clase de facultad le apuesta?*