

Evaluadores

En esta sección presentemos un pequeño perfil biográfico de los profesores, investigadores y/o autores que nos acompañaron en esta edición en calidad de pares/lectores de los textos publicados. Agradecemos su amable y desinteresada colaboración.

Andrea Salome Morales Galarraga. Universidad Tecnológica Israel. Magíster en Comunicación. Especialista en Comunicación para la empresa Lcda. Relaciones Públicas y Comunicación Organizacional. Coordinadora de Maestría en Gestión para el Diseño – Universidad Israel. Coordinadora de Carreras grado Diseño gráfico y Diseño Digital Universidad Israel. Miembro Fundador de la Organización Mundial de Protocolo. Docente tiempo completo: Teorías de la Comunicación, Comunicación Corporativa, Branding, Publicidad. Cuenta con publicaciones en revistas indexadas. Ponente nacional e internacional Estudios sobre: Producción audiovisual, Comunicación estratégica, Ceremonial y Protocolo, Publicidad, Marketing, Relaciones Públicas, Diseño. Correo electrónico: amorales@uisrael.edu.ec

David García Reyes. Universidad de Concepción (Chile). Profesor e investigador postdoctoral especializado en Cine, Literatura y Estudios Visuales de Iberoamérica. Correo electrónico: mangarcia@udec.cl

Francisco José Murcia Verdú. Universidad de Castilla. Doctorando y licenciado en Periodismo por la Universidad del País Vasco y profesor ayudante en la Facultad de Comunicación de la UCLM, donde imparte docencia en el área de Redacción. También es coordinador del Grado de Comunicación Audiovisual. Cuenta con el Máster de Innovación en Periodismo, de la Universidad Miguel Hernández. Ha realizado estancias nacionales e internacionales en centros de reconocido prestigio y es autor de artículos científicos publicados en revistas de impacto. Miembro del Grupo de Investigación Poder, Derecho y Mensaje (COMPUBLIC). Investiga sobre la influencia de las tecnologías en los géneros periodísticos y la relación entre periodismo y literatura, y la situación de la desinformación periodística y el fact checking. En el ámbito profesional, ha trabajado como redactor en prensa escrita y online durante más de catorce años. Correo electrónico: francisco.murica@ulm.es

Maribel Acosta Damas. Universidad de la Habana. Doctora Comunicación Social, Máster en Bibliotecología y Ciencias de la Información. Profesora titular del Departamento de Periodismo de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana. Correo electrónico: maribelaperiodista@gmail.com

Rocio Gariglio. Universidad Nacional de la Plata. Licenciada y Profesora en Comunicación Social con orientación en planificación institucional de la UNLP. Actualmente doctoranda de Comunicación de la UNLP. Desde 2011 me desempeño en el Laboratorio de investigación en Comunicación y Género donde me he formado en la observación de medios con perspectiva de género y también en procesos formativos que permitan la transferencia de una perspectiva de género a diversos sectores sociales. Mi recorrido profesional está también vinculado a la

comunicación y los medios comunitarios que son un área de interés para el ejercicio de mi profesión. Me desempeño como adscripta en la cátedra II de Comunicación y Educación de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de La Plata donde se trabaja en procesos formativos con perspectiva de género. Asimismo, trabajo como docente en talleres de extensión y en cursos de formación de profesionales en las áreas de comunicación y género. Correo electrónico: rogariglio@gmail.com

Isabel Cristina Posada Zapata. Universidad de Antioquia. sicóloga, Mg en Salud Pública, Doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Profesora Asociada, Grupo de Investigación en Salud Mental, Facultad Nacional de Salud Pública. Con experticia en proyectos con organismos multilaterales: Organización de Estados Americanos – Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas- CICAD y Organización Panamericana de la Salud desde la formación en Salud Internacional. Coordinadora y miembro de líneas de investigación “Fenómenos relacionados con las sustancias psicoactivas” y “Género, Salud Sexual y Salud Reproductiva”. Áreas de trabajo: salud mental, género, salud de las mujeres, drogas, conflicto armado, salud internacional, subjetividad política, Interaccionismo Simbólico, Teoría Fundamentada. Correo electrónico: isabel.posada@udea.edu.co

José Wilson Escobar Ramírez. Universidad de Manizales. Profesor Asociado de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, de la Universidad de Manizales. Licenciado en Filosofía y Letras, con Maestría en Educación y Multimedia por la Universidad de Caldas. Estudiante del Doctorado en Comunicación de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Miembro del Grupo de Investigaciones de la Comunicación, de la Facultad de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad de Manizales. Autor de “La Zaranda, tanta pasión, tanta vida” (Escenología, México, 2003), “Crónica de una sabia locura” (Festival Internacional de Teatro de Manizales, 2004). Ha sido coordinador de eventos académicos y director del periódico TEXTOS del Festival Internacional de Teatro de Manizales. Artículos suyos sobre cine, teatro colombiano y el cruce de las artes escénicas con las tecnologías digitales han sido publicados en revistas de España, Estados Unidos, México, Argentina y Colombia. Correo electrónico: wilsonescobar@umanizales.edu.co

Rubén Rivas-de-Roca. Universidad de Sevilla. Investigador del Departamento de Periodismo II de la Universidad de Sevilla. Doctorando en Comunicación (línea Periodismo) del programa interuniversitario de las universidades de Cádiz, Huelva, Málaga y Sevilla. Graduado en Periodismo y Máster en Estudios Europeos por la Universidad de Sevilla. Asimismo, posee el Máster en Comunicación, Cultura, Sociedad y Política por la UNED. Ha sido investigador visitante en Universität Leipzig (Alemania), Cardiff University (Reino Unido) y Universidade da Beira Interior (Portugal). Sus líneas de investigación se centran en el estudio de la calidad periodística, la información local y los nuevos medios digitales, así como en la comunicación política europea. Es miembro del grupo de investigación “Communication & Social Sciences” (SEJ-619). Correo electrónico: rrivasderoca@us.es

Sandro Javier Buitrago Parias. Universidad Santiago de Cali. Docente Tiempo Completo Universidad Santiago de Cali. Magister en educación superior. Especialista en prácticas audio-

visuales, con énfasis en narrativas. Docente por más de 20 años en Universidades de la región como la Univalle, Javeriana, Autónoma y la Santiago de Cali. Gestor editorial de la Facultad de Comunicación y Publicidad, autor académico con publicaciones en revistas indexadas, libros publicados y ganador de estímulos del ministerio en el campo audiovisual. Correo electrónico: sandro@usc.edu.co

Teresa Sorolla-Romero. Universitat Jaume I de Castelló. Profesora en la Universitat Jaume I de Castellón. Líneas de investigación centradas en el análisis fílmico, narrativa audiovisual y la cultura visual contemporánea (siglos XIX-XXI). Correo electrónico: tsorolla@uji.es

Ximena Vergara. Pontificia Universidad Católica de Chile. Doctora (2016), Magíster en Literatura (2012), Diplomada en Teoría del Cine (2010), Licenciada en Letras (2009) y en Estética (2008) de la Universidad Católica de Chile. Dicta cursos de cine chileno y latinoamericano en la Universidad de Chile, y Universidad Diego Portales; y de literatura y dirección de tesis en la Universidad Central, institución en la cual es profesora asociada. Ha escrito artículos y ensayos para libros de literatura y de cine; es co-editora de los libros *Suban el volumen. 13 ensayos sobre cine y rock* (2016) y *Archivos i letrados. Escritos sobre cine en Chile (1908-1940)* (2011); y co-autora del libro *Sucesos Recobrados. Filmografía del documental chileno temprano (1897-1932)* (2021). Actualmente desarrolla junto a un equipo interdisciplinario el proyecto “Investigación del patrimonio documental del Departamento de Estudios Humanísticos (1972-1991)” (Fondo del Patrimonio Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Chile), en el área de humanidades de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la Universidad de Chile. Correo electrónico: ximenavergarave@gmail.com